

Ария Родольфа

из оперы „Луиза Миллер“

Дж. ВЕРДИ
(1813-1901)

Recitativo

Ка-ка-я ни-зость! ка-ка-я из-
Tan.ta per-fi-dial in'al-ma st

нар *f*

- ме-на, пре-ступ-ле-нье!.. Все мой о-тец пред-ви-дел!..
ne-ra, si men-da-cel.. Ven la co-nob-be il pa-drel..

accel.

Но э-ти клят-вы, на-деж-ды, ве-се-лость, от-ча-я-нье, ры-
Ma dun-que i giu-ri, le speran-ze, la gio-ia, le la-gri-me, l'af-

-да-нья?.. Все бы-ло до-жью, из-ме-ной,
-fan-no? Tut-to men-so-gna, tra-di-men-to,

о-бма-ном!
in-gan-nol

pp

Andante $\text{♩} = 58$

pp

pp

3 3 3

6 6 6

3

p appassionatissimo

В те ве - че - ра, ко - гда мы с ней
Quan - do le se - re al pla - ci - do

при блед - ном звезд си - я - нье
chia - gor - d'un ciel stel - la - to

наш об - ра - ща - ли к не - бу взор, взор
те - со - fi - ge - a nell' e - te - re lo

том - ный о - бо - жа - нья, и э - ту ру - ку
sguar - do in - na - to - ra - to, e que - sia ma - no

3

мне о-на креп-ко своей сжи-ма-ла, и эту-ру-ку
 strin-ger-mi dal-la sua man sen-ti a... a que-sta ma-no

мне о-на сво-е-ю так сжи-ма-ла, ах!
 strin-ger-mi dal-la sua man sen-ti-a. Ah!

Ах!
 ah!

Ах! мне о-на тогда уж изме-ня-
 ah! mi tra-di a, ak, mi tra-di-

-ла!
 -a!

pp

И е-ю о-ча-ро-ван-ный,
 Al-lor, ch'io-mu to, e-sta-ti-co

слу - шал е - е я жад - но,
da' lab - bri suoi ren - de a,

как мне с у - лью - кой ан - гельской
ed el - la in suon an - ge - li - co

„люб - лю толь - ко те - бя“ шеп - та - ла,
„а - то, а - то te sol“ di - се - а,

в тот миг бла - жен - ство рай - ско - е
tal che sem - bro l'em - pi - re - o

мне серд - це на - пол - ня - ло... С у - лью - кой
a - prir - si all'al - ta mi - al In suo - no an -

ан - гельской „люблю те-бя“ шеп - та - ла... Ах!
 - ge - li - co „a - to te sol“ di - ce - a, Ah!

con molto espress.
 Ах, мне о - на тог - да уж из - ме - ня -
 Ah! mi tra - di - a... ah! mi tra - di -

con disperazione
 - ла! Ах! мне тог - да о - на из - ме -
 - a! Ah! mi tra - di - a, mi tra -

dolce *ff*
 - ня - ла! С улыбой ан-гельской „люблю“ шепта-ла... Мне из-меня-ла, из-меня -
 - di - a! In suo no an - ge - li - co „t'a - to“ di - ce - a, Ah! mi tra - di - a, mi tra - di -

morendo
 - ла!
 - a!